Pressemitteilung

Mit der freundlichen Bitte um Veröffentlichung

**Der Koran flüstert: High-Tech-Mystiker im Kunsttunnel**

Berkan Karpats Versuchsanordnung im donumenta ART LAB Gleis 1

REGENSBURG. Interaktiv und interdisziplinär – das donumenta ART LAB Gleis 1 zeigt, wie Kunst in die Lebenswelt der Menschen hineinwirkt. Die raumgreifende Licht- und Klanginstallation des Künstlers Berkan Karpat thematisiert die Ästhetik des Korans. Besucher\*innen erfahren in der Ausstellung wie Hören zu Fühlen wird.

Vom 9. August bis zum 29. September zeigt die donumenta im ART LAB Gleis 1 am Hauptbahnhof die Licht- und Klanginstallation „Iqra“. „Iqra“ ( إقْرَ ) ist arabisch und heißt „Rezitiere!“ oder „Trage vor!“. Der Untertitel lautet: Koranische Installation / Interaktion (biochemisch) Licht- und Klangwerk.   
„Iqra“ ist auch das erste Wort der ersten Koransure. Ihr widmet der Münchner Künstler Berkan Karpat seine interaktive Installation.

Berkan Karpat:

**IQRA – Koranische Installation / Interaktion (biochemisch) Licht- und Klangwerk.**

vom 9. August bis 29. September 2019, Mi–So 14–19 Uhr, Do 14–21 Uhr,

im donumenta ART LAB Gleis 1 am Hauptbahnhof Regensburg

**Artist Talk** am Donnerstag, 5. September 2019 um 19 Uhr

**Kunstgespräche** jeden Donnerstag 19.00 Uhr

**Führungen** nach Rücksprache unter [info@donumenta.de](mailto:info@donumenta.de)

**Galerienabend** am Samstag, 21. September 2019 bis 23 Uhr.

*Foto Berkan Karpat Roul Amaar Abbas:* Berkan Karpats Kunst ist eine Versuchsanordnung (Foto: Roul Amaar Abbas)

*Foto Berkan Karpat K1 oder Berkan Karpat g1:* Cyberphysical Art für eine zeitgemäße Interpretation des Korans als ästhetisches Manifest. (Foto: Berkan Karpat)

Pressematerial zum Download unter <https://www.donumenta.de/presse/>

**Ansprechpartner Presse:**

donumenta e.V.

Julia Weigl-Wagner

Patrizia Schmid-Fellerer

[presse@donumenta.de](mailto:presse@donumenta.de)